



# O DIA A DIA NO CCE

## INTRODUÇÃO

O CCE apresentará mensalmente periódicos que pretendem difundir as atividades realizadas no Centro. Diversos projetos, palestras e eventos, que antes não chegavam a todos os departamentos, agora têm espaço para serem divulgados. Dessa forma, serão facilitadas colaborações entre os diferentes setores da comunidade universitária no Centro de Comunicação e Expressão da UFSC.

## AGENDA DO CCE

### **Dia 18 a 20 de abril: ENSUS 2018**

O VI Encontro de Sustentabilidade em Projeto (ENSUS) reúne professores, técnicos, alunos e comunidade que buscam pela sustentabilidade integrada aos projetos e ao desenvolvimento de novos produtos nas áreas de Arquitetura, Engenharia e Design. Mais informações [aqui](#).

### **Dia 24 de abril: IV Colóquio de Tradução - Os domínios da tradução: da técnica à científica**

Mais informações [aqui](#).

### **Dia 16 a 18 de maio: Evento de Linguística Formal I**

O evento tem por objetivo primeiro reunir pesquisadores que desenvolvem pesquisas em Linguística Formal (fonética e fonologia, morfologia, sintaxe e semântica e interfaces). A programação conta já com a participação confirmada de renomados pesquisadores da área em mesas-redondas, conferências e minicursos. Mais informações [aqui](#).

## NO MÊS DAS MULHERES, CCE RECEBEU DUAS GIGANTES DO JORNALISMO

O mês de março foi inspirador para os estudantes do Curso de Jornalismo da Universidade Federal de Santa Catarina, que receberam, no auditório Professor Henrique Fontes, duas grandes jornalistas. A primeira, Francis França, é egressa da UFSC e hoje trabalha na empresa alemã Deutsche Welle como editora. Natural de Torres, Rio Grande do Sul, Francis contou sua trajetória, desde sua chegada a Florianópolis, até se tornar editora da seção em português de uma das maiores empresas de comunicação do mundo. Além disso, a jornalista falou sobre a repercussão internacional do impeachment da ex-presidente Dilma Rousseff e do assassinato da vereadora carioca Marielle Franco.

Já no dia 26, o auditório assistiu à fala de Daniela Arbex, que veio falar sobre jornalismo investigativo e para lançar seu terceiro livro *Todo dia a mesma noite*. Daniela nasceu em Juiz de Fora, Minas Gerais, e recebeu diversos prêmios durante sua carreira, marcada por grandes reportagens investigativas. O primeiro sucesso de vendas, *Holocausto brasileiro*, foi publicado em 2013. O livro conta a história dos maus-tratos recebidos pelos pacientes de um grande hospício do interior de Minas Gerais durante os anos 1960 e 1970. Com esse trabalho, Daniela figurou durante um ano entre os autores mais vendidos de Portugal. No seu último trabalho, a jornalista conta histórias inéditas da tragédia na Boate Kiss, em Santa Maria, Rio Grande do Sul. A escritora mineira relatou de forma emocionante o trabalho de apuração na cidade gaúcha e foi aplaudida de pé pelo auditório lotado.